L’essentiel

Il fallait s’imposer pour plaire, moi je rêvais déjà de rimmel
J’aurais du aller avec Pierre, lui il savait l’artificiel
Dans la cours du collège, Elles étaient éphémères

Elles passent de poupées à pots de vache
Avec un polichinelle dans une poussette
Un cul si callipyge qu’on s’y attache
Elles inspiraient la musique échangée en K7

Il fallait se muscler pour pécho, moi je m’habillait en zoulou
J’aurais du être chaud, me battre pas pour des clous
Dans la cours du bahut, elles étaient vaudous

Elles sont à la journée, ce qui passe en fragrance
Avec l’enfant né, la maman-femme de l’homme
Des mains qui savent mettre de la chance
Un arrangement, un intérieur, un décorum

Il fallait en prendre une, moi je les aimais toutes
J’avais qu’à monter la dune, comme on les envoûte
Dans la cours aux platanes, elles embrassaient dessous

Elles choisissent les battants, les romantisent
Avec leur culture de verlan, de modes, de bêtises
Des vêtements de la convoitise
Un tatouage dément, une épaule reluisent

Il fallait être matelot, délinquant, même gros
J’étais la peau sur les os, délinquant, un frolo
Dans la cours aux bolos, j’étais un héraut

Elles sont mes amies, et j’ai trouvé la mienne
Avec tout son vernis et ses talons aiguilles
Des paroles de miss, quand elle fait des siennes
J’ai roulé ma boule jusqu’à la plus belle quille

Il fallait prendre une place, s’imposer en rebelle
Piloter un bi-places, et redescendre du ciel
Dans la cours de la maison j’ai l’essentiel

Puy l’Évêque, le 20/12/24, à 06H45